

Liechtensteiner Vaterland, Samstag, 6. Mai 2006.

“Zeitgenössisches Werk von Rosinskij”.

...Das Opus “Epitafio” von Wl. Rosinskij aus dem Jahre 2003 ist ein Werk für Streicher, in dem Komponist alle klanglichen und spieltechnischen Möglichkeiten dieser Besetzung nutzt. Die vorwärts drängende, pulsierende Klangrede mit ihren markanten Rhythmen und Harmonien endet abrupt mit der Stille des Todes, der Grabinschrift und verweht mit ruhigen Akkorden. Das beeindruckende Werk wurde mit viel Beifall aufgenommen....